PLANOS DE TRABALHO

Semestre Especial EARTE – 2020/2

I.DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:

Curso: PPG BIOLOGIA ANIMAL

Código e denominação da Disciplina: PBAN-9528 - ELABORAÇÃO DE PROJETOS I

Carga horária semestral: 60 hs

Créditos: 3

Distribuição da carga horária: Teórica __30___ Exercício __30__ Laboratório __0__

II. Objetivos: Conceituação e debate sobre o tema de uma pesquisa, caracterização do problema, construção de hipóteses, objetivos geral e específicos, metodologia e estratégias de ação, justificativa e produtos esperados, planejamento quanto ao orçamento e cronograma, impactos científicos, ambientais e sociais, de projetos de mestrado dos alunos.

III. Metodologias a serem adotadas:

Aulas assíncronas e síncronas serão utilizadas, respeitando-se o limite mínimo de 25% para as aulas síncronas, sendo que estas últimas serão sempre gravadas, de forma a permitir que alunos com dificuldades ou problemas de acesso remoto possam ter acesso posteriormente, e durante toda a duração do curso, ao conteúdo completo do que foi ministrado e discutido em tempo real. Todas as aulas gravadas utilizando-se as ferramentas da plataforma G Suíte serão disponibilizadas como *link* no AVA da disciplina.

III.1 <u>Nas aulas síncronas serão realizadas as seguintes atividades</u>:

- Apresentação dos Pré-Projetos de Pesquisa individuais dos alunos, com discussão posterior sobre os mesmos. Para tal, os alunos deverão produzir uma apresentação em power point (que será disponibilizada posteriormente no AVA da disciplina), que será apresentado para toda a turma em formato de seminário de 15 minutos na plataforma Google Meet, quando os demais alunos e professor poderão inserir perguntas, comentários e sugestões durante a apresentação na barra lateral de chat. Após cada apresentação será iniciada uma sala de discussão, com a duração também de 15 minutos.
- Discussão dos tópicos referentes às partes e etapas de um trabalho científico, com ênfase na elaboração do projeto de pesquisa. Essas discussão serão direcionadas e

embasadas pelas leituras prévias de capítulos de livros, artigos e demais textos de suporte, segundo a Bibliografia sugerida e de acordo com o Cronograma.

III.2 Nas aulas assíncronas serão realizadas as seguintes atividades/exercícios:

- Leitura dos Pré-projetos dos demais colegas de classe, para acompanhamento, discussão e sugestões dos mesmos durante e após a apresentação dos mesmos nas aulas síncronas;
- Leitura de textos (artigos, capítulos, apostilas e sites) para embasamento da reformulação de cada tópico do Pré-projeto individual do aluno;
- Exercícios escritos para a reformulação dos tópicos do Pré-projeto individual, do tipo "Como era/Como ficou", com indicação de como e o porquê das mudanças;
- Compilação das partes reformuladas e escrita do Projeto Final de Dissertação para apreciação do professor e demais colegas de classe;
- Exercício do tipo "Peer review" dos Projetos Finais dos colegas de classe.
- Correção e submissão do Projeto Final individual, de acordo com as sugestões do Peer review".

IV. Recursos de ensino:

- Computador, *tablet* e/ou *smartphone*, com acesso à internet.
- Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA): esta plataforma será utilizada na organização geral da disciplina (incluindo o Cronograma da disciplina e agenda de atividades), disponibilização de conteúdo (textos, livros, sites e vídeos, incluindo os links para as aulas assíncronas e síncronas gravadas), comunicação com os alunos, fórum de discussão para dirimir dúvidas, disponibilização e recebimento dos exercícios escritos, além de aferição de presença por meio de verificação de acesso dos alunos inscritos.
- Plataforma G Suite, para planejamento e organização pelo professor das atividades a serem realizadas, armazenamento dos vídeos das aulas gravadas e utilização do recurso Google Meet, para a realização das aulas síncronas (incluindo sua gravação e armazenamento), além do recurso Google Drive para o carregamento de textos passíveis de revisões conjunta.

V. Critérios de avaliação:

Todas as avaliações serão realizadas na modalidade assíncrona, de acordo com o abaixo descrito:

- Cumprimentos dos exercícios propostos: para cada seção do Projeto de Pesquisa (no formato sugerido pelo PPGBAN – Resumo; Caracterização do Problema; Objetivos Geral e Específicos; Justificativa; Metodologia e Estratégia de Ação;

Resultados e Produtos Esperados; Cronograma Previsto; Orçamento; Riscos e Dificuldades; Viabilidade do Projeto; Referências bibliográficas) o aluno deverá apresentar uma revisão escrita dos tópicos de seu Pré-projeto, após leitura dos textos propostos e discussões acerca destes tópicos durante as aulas síncronas e também com aporte dos grupos de discussões no AVA da disciplina durante as aulas assíncronas. **25%**

- Apresentação do Projeto de Pesquisa individual: aferido através da submissão do Power Point e apresentação gravada do mesmo (o que poderá ocorrer durante a aula síncrona ou de forma assíncrona, caso o aluno assim necessite, de acordo com a disponibilidade de acesso a internet e/ou planejamento prévio do tempo disponível. **15%**
- Participação na leitura, com comentários e sugestões, dos Projetos de Pesquisa dos demais alunos da disciplina, que serão disponibilizados no Google Drive durante o curso da disciplina. **10%**
- Submissão do Projeto Final de Pesquisa, aferido e avaliado através da reformulação do Pré-projeto apresentado no início da disciplina. **30%**
- Auto-avaliação e avaliação do curso escritas. **10%**
- Frequência, inferida através do acesso aos links disponibilizados no AVA. **10%**

VI. Bibliografia básica:*

Appolinário, F. 2006. Metodologia da Ciência. Filosofia e Prática da Pesquisa. São Paulo: Thomson. 209 p. ISBN: 85-221-0409-3

Cervo, A.L., Bervian, P.A. & Da Silva, R. 2006. Metodologia Científica. São Paulo: Pearson Prentice Hall. 162p. ISBN: 85-7605-047-1

Kahlmeyer-Mertens, R.S; Fumanga, M.; Toffano, C.B.; Siqueira, F. 2007. Como Elaborar Projetos de Pesquisa: Linguagem e Método. Rio de Janeiro: Editora FGV. 140 p. ISBN: 978-85-22506255

Rodrigues, E. 2008. Histórias impublicáveis sobre trabalhos acadêmicos e seus autores. Londrina: Editora Planta.156 p. ISBN: 978-85-99144053

Todos os capítulos dos livros utilizados na disciplina serão disponibilizados no AVA, em observância ao Guia : Direito Autoral e Educação Aberta e a Distância (https://zenodo.org/record/3964713#.X0Gw3i0lDOT)

VII. Bibliografia complementar:

Gil, A. C. 2017. Como Elaborar Projetos de Pesquisa. São Paulo: Editora Atlas Ltda. 6ª ed. ISBN: 8597012617. 192 p.

The importance of stupidity in scientific research. Journal of Cell Science, (121) 1771. doi:10.1242/jcs.033340

Volpato, G. & Barreto, R. 2014. Elabore Projetos Científicos Competitivos. Botucatu: Best Writing Editora. 174p. ISBN: 978-85-64201057

Sites úteis

- https://posgraduando.com/como-elaborar-um-projeto-de-pesquisa/
- https://www.icguedes.pro.br/como-fazer-projeto-de-pesquisa-passo-a-passo/comment-page-5/
- https://www2.ufjf.br/noticias/2016/05/05/dez-dicas-para-elaborar-bom-projeto-de-pesquisa-de-mestrado-e-doutorado/
- https://www.techtudo.com.br/listas/2020/05/google-meet-sete-dicas-para-aproveitar-melhor-o-app-de-videochamadas.ghtml (acessado em 28/08/20).

VIII. Cronograma (indicar carga semanal, atividades sincrônicas e não sincrônicas)

Dia / Mês	Aula	Aula Síncrona	CHs (hs)	Aula Assíncrona Atividades/Exercícios	CHs (hs)	Conteúdo	Material de Referência
16/09	1	•Apresentação do curso – Molde EARTE. • Apresentação das Plataformas a serem utilizadas e seus recursos. •Definição da ordem de apresentação dos Pré-Projetos.	2	• Envio dos projetos escritos (formato DOC) para inclusão nas plataformas AVA/GoogleDocs; • Leitura de artigo (ver material de referência); • Leitura de capítulo de livro (ver material de referência); • Leitura/crítica/sugestões: Projetos escritos 1, 2 & 3. •Preparação das apresentações em Power Point dos projetos 1, 2 & 3. • Entrega das apresentações em Power Point 1, 2 & 3 até as 18:00 hs do dia anterior à aula subsequente.	3	• Objetivos e organização geral da disciplina nos moldes EARTE; • Reflexões sobre a Pós-Graduação e o trabalho acadêmico. • Orientações para o envio dos projetos escritos e das apresentações em Power Point. • Avaliação crítica, com sugestões, por parte dos alunos dos projetos individuais dos colegas.	•Artigo (1 pág): The importance of stupidity in scientific research (Schwartz, 2008). •Capítulo “Você” : Rodrigues (2008), Pags. 1-24. • Projetos 1, 2 & 3
23/09	2	• Apresentação Pré-Projeto Aluno 1 • Apresentação Pré-Projeto Aluno 2 • Apresentação Pré-Projeto Aluno 3 • Discussão sobre Pré-Projetos 1, 2 & 3 • Esclarecimentos de dúvidas e discussão sobre a leitura realizada (Reflexões sobre um trabalho acadêmico de pós-graduação).	3	• Leitura: Projetos escritos 4, 5 & 6. • Leitura de capítulos de livro (ver material de referência). • Preparação das apresentações em Power Point dos projetos 4, 5 & 6. • Entrega das apresentações em Power Point 1, 2 & 3 até	3	• Avaliação crítica, com sugestões, por parte dos alunos dos projetos individuais dos colegas. • Redação do projeto: estrutura, forma e conteúdo.	• Projetos 4, 5 & 6

				as 18:00 hs do dia anterior à aula subsequente.			
30/09	3	• Apresentação Pré-Projeto Aluno 4 • Apresentação Pré-Projeto Aluno 5 • Apresentação Pré-Projeto Aluno 6 • Discussão sobre Pré-Projetos 4, 5 & 6	3	• Leitura: Projetos escritos 7, 8 & 9. • Leitura de capítulos de livros (ver material de referência) • Preparação das apresentações em Power Point dos projetos 7, 8 & 9. • Entrega das apresentações em Power Point 7, 8 & 9 até as 18:00 hs do dia anterior à aula subsequente.	2	•Avaliação crítica, com sugestões, por parte dos alunos dos projetos individuais dos colegas. •Reflexões sobre a definição do tema da pesquisa e abordagens de condução.	• Projetos 7, 8 & 9 • Capítulo: "Suas Ferramentas - Redação": **Rodrigues: (2008),** Pags.55-69. • Cap. 7 (Partes de um trabalho científico) & Cap. 8 (O discurso científico): **Appolinário (2006)**, Pags. 85-93 ; 95-101. • Cap. 7.(Elementos textuais – Linguagem científica): **Cervo et al. (2006)**, Pags 108-114.
07/10	4	• Apresentação Pré-Projeto Aluno 7 • Apresentação Pré-Projeto Aluno 8 • Apresentação Pré-Projeto Aluno 9 • Discussão sobre Pré-Projetos 7, 8 & 9 • Esclarecimentos de dúvidas e discussão sobre a leitura realizada (Redação do Projeto).	3	• Leitura de capítulos de livros (ver material de referência). • Exercício semanal escrito "Como era/Como ficou": Caracterização do Problema	3	• Avaliação crítica, com sugestões, por parte dos alunos dos projetos individuais dos colegas. • Reflexões sobre a caracterização do Problema. • Como definir e introduzir o tema e problema da pesquisa. • Construção de hipóteses.	• Capítulo: "Seu Trabalho – Tema; Projeto; Hipótese": **Rodrigues: (2008),** Pags.107-125. • Cap. 6 (As etapas do Trabalho Científico – 1º Passo: Determinando o Tema e o Problema de Pesquisa": **Appolinário (2006)**, Pags. 73-76. • Cap. 7.(Introdução: Conceito e Requisitos Indispensáveis – Sobre o tema): **Cervo et al. (2006)**, Pags 115 & 116.

14/10	5	II. Caracterização do Problema: Como introduzir o seu tema de pesquisa. • Esclarecimentos de dúvidas e discussão sobre a leitura e exercício realizado (Definição do Tema e Construção de Hipóteses).	2	•Leitura de capítulo de livro (ver material de referência). • Exercício semanal escrito "Como era/Como ficou": Objetivos Geral e Específico. • Submissão do exercício escrito pelo menos 24 horas antes da aula subsequente.	3	• Reflexões sobre o objetivos geral e específicos do Projeto. • Como definir os objetivos em função do tema e hipóteses formuladas.	• Cap. 6 (As etapas do Trabalho Científico – 2º Passo: Determinando os Objetivos e Hipóteses de Pesquisa": **Appolinário (2006)**, Pags. 76-78.
21/10	6	III. Objetivos Geral e Específicos • Esclarecimentos de dúvidas e discussão sobre a leitura e exercício realizado (Objetivos Geral e Específicos)	2	• Leitura de capítulo de livro (ver material de referência). • Exercício semanal escrito "Como era/Como ficou": Justificativa e Metodologia • Submissão do exercício escrito pelo menos 24 horas antes da aula subsequente.	3	• Reflexões sobre a justificativa e relevância de um projeto de pesquisa. • Como definir e descrever adequadamente a metodologia a ser utilizada, em função das perguntas e hipóteses.	• Capítulo: "Seu Trabalho – Método": **Rodrigues: (2008),** Pags.127-130. • Cap. 7 (Partes de um trabalho científico) **Appolinário (2006)**, Pags. 90 & 91. • Cap.7 (Métodos e Técnicas de Pesquisa) Cervo et. al (2006), Pags. 27-41.
28/10	7	IV. Justificativa V. Metodologia e Estratégia de Ação •Esclarecimentos de dúvidas e discussão sobre a leitura e exercício realizado (Justificativa & Metodologia e Estratégia de Ação).	2	• Leitura de capítulo de livro (ver material de referência). • Exercício semanal escrito "Como era/Como ficou": Resultados e Produtos Esperados & Cronograma. • Submissão do exercício escrito pelo menos 24 horas antes da aula subsequente.	2	• Reflexões sobre os resultados e produtos esperados, em função dos objetivos. • Como elaborar um cronograma.	• Cap. 7 (Partes de um trabalho científico) **Appolinário (2006)**, Pags. 90 & 91.

04/11	8	VI. Resultados e Produtos Esperados VII. Cronograma • Esclarecimentos de dúvidas e discussão sobre a leitura e exercício realizado (Resultados e Produtos Esperados & Cronograma).	2	•Leitura de capítulo de livro (ver material de referência). • Exercício semanal escrito "Como era/Como ficou": Orçamento; Viabilidade do Projeto & Riscos e Dificuldades. • Submissão do exercício escrito pelo menos 24 horas antes da aula subsequente.	3	•Reflexões sobre a " Viabilidade do Projeto", seus "Riscos e Dificuldades. • Como elaborar uma planilha de Orçamento.	• Cap. 7 (Partes de um trabalho científico) **Appolinário (2006)**, Pags. 90 & 91.
11/11	9	VIII. Orçamento X. Viabilidade do projeto IX. Riscos e Dificuldades • Esclarecimentos de dúvidas e discussão sobre a leitura e exercício realizado (Orçamento; Viabilidade do Projeto & Riscos e Dificuldades).	2	• Leitura de capítulo de livro (ver material de referência). • Exercício semanal escrito "Como era/Como ficou": Resumo & Título. • Submissão do exercício escrito pelo menos 24 horas antes da aula subsequente.	2	• Como elaborar um resumo e um título adequado, informativo e atraente.	• Capítulo: "Seu Trabalho – Títtulo": **Rodrigues: (2008),** Pags.126 &127.
18/11	10	I. Resumo Título Citações/Referências • Esclarecimentos de dúvidas e discussão sobre a leitura e exercício realizado (Resumo & Título).	2	• Exercício: Compilação de todas os tópicos e elaboração da versão final do Projeto. • Submissão do exercício escrito pelo menos 24 horas antes da aula subsequente.	2		•Capítulo: "Seu Trabalho - Citação: **Rodrigues: (2008),** Pags.135 &138. •Cap. 7 : **Cervo et. al. (2006)** Citações (pags. 127-129); Referências formatadas (pags. 131-144). • Capítulo: "Referências Padrão ABNT": **Apolinário 2006**, Pags. 203-209

25/11	11	• Entrega do Projeto Final da dissertação de Mestrado • Discussão sobre dificuldades e dúvidas remanescentes.	2	• Exercício: "Peer review" de Projetos de dois colegas de turma. • Submissão do exercício escrito pelo menos 24 horas antes da aula subsequente.	2	•Treino da capacidade crítica na avaliação de um Projeto de Pesquisa e aplicação dos conceitos aprendidos e práticas realizadas durante o curso.	• Projetos de colegas de turma, assinalados previamente.
02/12	12	Discussão sobre o "Peer review" realizado	3	• Exercício: Correção do Projeto individual, de acordo com sugestão dos colegas e Professor. • Submissão do exercício escrito pelo menos 24 horas antes da aula subsequente.	2	• Aplicação dos conceitos aprendidos durante o curso, assimilação/ percepção de críticas e correção de texto conforme sugestão de revisores.	•Toda a bibliografia do curso.
09/12	13	Encontro final de avaliação do curso	2		0	-	-
CH Semestral Total (hs)		**Aula Síncrona**	30	**Aula Assíncrona**	30	**-**	**-**